

# Déclarer le programme de mon concert à la SACEM.

C'est l'étape essentielle pour que les auteurs/compositeurs puissent recevoir une part de ce que vous avez déjà payé à la SACEM.

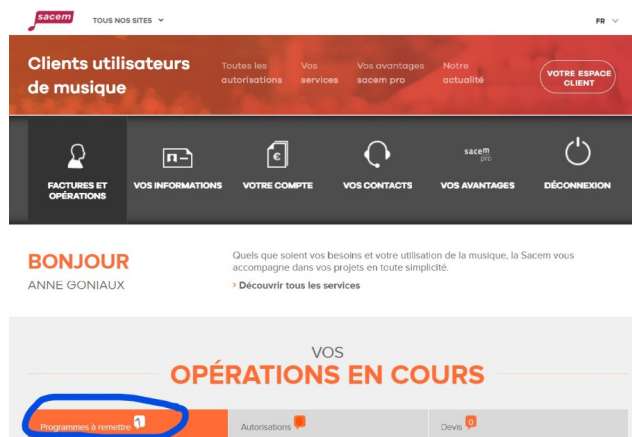
*Si vous ne passez pas par cette étape, l'argent que vous avez versé à la SACEM sera redistribué forfaitairement (et pas au compositeur/auteur de la pièce que vous jouez !)*

Cette étape se fait dans un second temps, généralement quelques jours après votre demande d'autorisation/paiement (la SACEM vous envoie un mail lorsque votre programme peut être déclaré sur le site). On peut donc avoir tendance à l'oublier...

Si vous avez oublié de déclarer un ancien programme, vous y aurez toujours accès dans votre espace client.

## 1- Aller sur son espace client

## 2- Cliquer sur « Programmes à remettre »



## 3- Cliquer sur « Compléter »



## 4- Compléter les informations, puis cliquer sur « suivant »

**Gestion des oeuvres diffusées du programme**

Informations générales du programme

Nom de la manifestation:  Information complémentaire:  0020205808

Spectacle:

**Lieu et date de la séance**

Nom de la salle:  Adresse:  C.Postal:  Ville:

Date de début de diffusion:  Date de fin de diffusion:

**Organisateur**

Nom:  Adresse:  C.Postal:  Ville:

**Animateur**

Nom:  Type:  Adresse:  C.Postal:  Ville:

**Mode de diffusion**

Pour la diffusion, vous avez utilisé

De la musique vivante  De la musique enregistrée

Vous avez diffusé des films ou vidéo

Oui  Non

**Répertoire utilisé**

La liste des oeuvres utilisées contient

Des titres de musique orientale  Des improvisations de jazz

Maintenant, trois possibilités :

① Vous jouez une œuvre complète (comédie musicale ou opéra composé de plusieurs titres) et vous avez trouvé le numéro du « programme-type » de votre concert dans ce document :

<https://docs.google.com/document/d/1pDNThMrNbz9e7y783YJUjyVVSXqTollyBPAqM8sPLQM/edit?usp=sharing>

Exemple : Les musiciens de Brême 3000071134

② Vous jouez une œuvre complète (comédie musicale ou opéra composé de plusieurs titres) et vous n'avez pas trouvé le numéro du « programme-type » de votre concert dans ce document :

<https://docs.google.com/document/d/1pDNThMrNbz9e7y783YJUjyVVSXqTollyBPAqM8sPLQM/edit?usp=sharing>

OU

③ Vous jouez des chansons/musiques de Julien Joubert qui sont extraites de ses pièces, ou séparées

Cliquer sur « ajouter un programme-type »

Cliquer sur « ajouter une œuvre »

Ajouter le numéro de programme-type, vérifier et valider

Rechercher les titres des Chansons/musiques interprétées et les ajouter à sa liste

Libellé Œuvres	Titre	Auteur	Genre	Forme	Langue	Année	Statut	Actions
47 024 170 11	LE FANTÔME HOLLANDAIS	André Malraux, Julien Joubert	Opéra	Lyrique	FRANÇAIS	1974-2012-241,7	4100	[Icons]
42 024 189 11	LE FANTÔME HOLLANDAIS	André Malraux, Julien Joubert	Opéra	Lyrique	FRANÇAIS	1974-2012-241,7	0430	[Icons]
42 024 189 11	LE FANTÔME HOLLANDAIS	André Malraux, Julien Joubert	Opéra	Lyrique	FRANÇAIS	1974-2012-241,7	0530	[Icons]
47 024 191 11	LE FANTÔME HOLLANDAIS	André Malraux, Julien Joubert	Opéra	Lyrique	FRANÇAIS	1974-2012-241,7	0300	[Icons]
42 024 189 11	LE FANTÔME HOLLANDAIS	André Malraux, Julien Joubert	Opéra	Lyrique	FRANÇAIS	1974-2012-241,7	0400	[Icons]

Cliquer sur « suivant » puis sur « enregistrer »

Cliquer sur « suivant » puis sur « enregistrer »